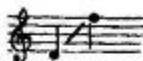


ЛЕБЕДЬ

Г. ИБСЕН

EN SVANE

H. IBSEN



Op.25, №2

Перевод А. Ефременкова

Andante ben tenuto

Mой ле_бедь бе_лый,
Min kvi - de svæ - ne,

все_гда мол_ча_ли_ вый,
du stum_me, du stil - le,

p

p *p*

ты без пе_сни за_ ли _ ве сколь_ зиши_ день це_ лый.
Aver_ken slag ei _ ler tril _ le lod gang - tegt a _ ne.

pp *molto legato*

poco animato

dolce

Ст_ ро_ж вер_ный сно_ зль_ фов бес_печ_ных,
Angst da_ skyt _ ten _ de al_ jesn, tom zo _ ver,

pp

cresc.

Круг сой ми-ный са-еши ты ве-чно.
al - tid lyt - ten - de gled du hen - o - ver.

fagitato

Ли-шь в миг разлу - ки, тер -
Men rid - ete me - det, da

più f

за - ясь из - ме - ной, за - пел вдох но - вен - но ты в смерт - ных му - хах!
e - der og ej - ne var len - li - ge leg - ne, ja da, da led det!

rit.

tranquillo

pp

И, песнь рожда - я, свой путь за - вершил ты. Ты пел, у - ми -
I so - nget fo - den du sluttet din ba - ne. Du sang i

pp

Lento

espr.

-ра - я, ведь ле - бо - дем был ты! Мой ле - беды
de - den, da var dog en era - ne! En era - ne!

pp

* В издании Петерса бас наложен так: