

1  
РУССКАЯ ПЕСНЯ

Во лесочке комарочек много уродилось

*Allegro*

Violino      Violoncello      Voce      Piano

1. Во лесочке ко ма роч ков мно го у - ро -  
 2. То му мла да у - ди ви лась, что мно го ро -  
 3. Е щё на доб но схо ди ти до зе ле на  
 4. Я, де ви ца, взра до ва лась, ко кош ку бро -  
 5. Во лесочке ко ма роч ков мно го у - ро -

*f*      *p*

ди лось, я весь ма, красна де ви ца, то му у ди ви лась.  
ди лось, мне нель зя, красной де ви це, в лесу по гу ля ти.  
лу га, и там на доб но у ви деть лю без но го дру га.  
са лась, о ко шеч ко от крыва ла, мо лод ца впу ска ла.  
ди лось, я весь ма, красна де ви ца, то му у ди ви лась.

*p*

[cresc.]

[cresc.]

*tr*

cresc.

1.2.3.4.      5.

*tr*      *tr*      *tr*      *tr*

*[f]*      *[f]*      *[f]*      *[f]*

*f*      *[p]*      *[f]*

3

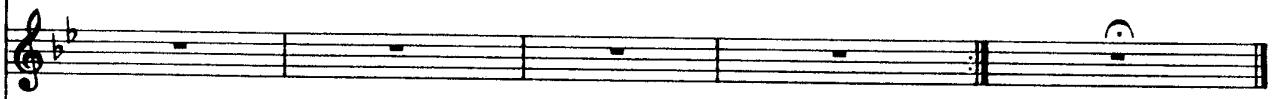
2  
РУССКАЯ ПЕСНЯ  
Ах, реченьки, реченьки

*Andante assai espressivo*

1. Ах, ре - чень - ки, ре - чень - ки, хо - лод - ны - е во - дынь - ки!  
 2. По - со - би - те пла - ка - ти, ми - ла дру - га кли - ка - ти!  
 3. Е - го преж - ня - я ми - ла - я за ру - ки дер - жа - ла,  
 4. Ах, ре - чень - ки, ре - чень - ки, хо - лод - ны - е во - дынь - ки!



Вы, де - вуш - ки - су - да - руш - ки, по - со - би - те пла - ка - ти.  
Что мой ми - лый не бе - жит, а - ли кто е - го дер - жит?  
а дру - га - я - то ми - ла - я в ус - та це - ло - ва - ла.  
Вы, де - вуш - ки - су - да - руш - ки, по - со - би - те пла - ка - ти.



3  
РУССКАЯ ПЕСНЯ  
Как пошли наши подружки

*Allegretto*

The musical score consists of two systems of music. The first system starts with a treble clef, a common time signature, and a dynamic [p]. It features two staves: the top staff has eighth-note patterns, and the bottom staff has sixteenth-note patterns. The second system begins with a bass clef, a common time signature, and a dynamic *p*. It also features two staves: the top staff has eighth-note patterns, and the bottom staff has sixteenth-note patterns. The vocal line is introduced in the second system with lyrics in Russian. The piano accompaniment continues throughout both systems.

*tempo*

1. Как пошли на - ши по - дру - жки в лес по я . го .  
 2. По чёр - ну . ю чер - ни - чку, по крас - ну - ю зем -  
 3. О . ни я . год не на - бра - ли, по - дру - же - нь - ку  
 4. Как пошли на - ши по - дру - жки в лес по я . го .

-ды гулять, ве-ю, ве-ю, ве-ю, ве-ю, влес по я-го-ды гу-лять.  
-ля-ничку, ве-ю, ве-ю, ве-ю, ве-ю, по красну зем-ля-ничку.  
по-те-ря-ли, ве-ю, ве-ю, ве-ю, ве-ю, по-дру-жень-ку по-те-ря-ли.  
-ды гулять, ве-ю, ве-ю, ве-ю, ве-ю, влес по я-го-ды гу-лять.

(4 volta)  
(1, 2, 3 volta)

cresc. [p]

cresc. [p]

cresc. p